

2023-2024
A/W
TREND
BOOK



COVER HAIR

Group
Human Beauty Project

Trend book

Autumn & Winter

2023-2024
Trend Book

COVER HAIR Autumn & Winter TREND STYLE

2023-2024 Autumn & Winter TREND

Theme
テーマ

“Positive & Fresh” ポジティブ & フレッシュ

～積極的で肯定的かつ前向き、そして新鮮なこと～

エボリューション／フレックス・ライフ／デジタル
〈進化する環境・流動的なライフスタイル・デジタルカルチャー〉への適応

時代背景

様々な制限が解除され、行動範囲も交流関係も広がりそうな2023秋冬。改めて、装うことや新しいファッショへの挑戦に注目が集まり、色・素材・ディテールで表現されたデザイン性の高いアイテムが豊富。秋冬の暗いムードを吹き飛ばすような大胆な強い色や素材を取り入れた、自分らしさ(パーソナル)を基本としたポジティブでフレッシュなスタイルが主流に。

2023-2024
**TREND
BOOK**

Index
目次

| | |
|---------|-------------------------|
| P.2-3 | World Trend Fashion |
| P.4-5 | Lifestyle Trend Fashion |
| P.6 | World Trend Make |
| P.7-9 | Lifestyle Trend Make |
| P.10 | World Trend Hair |
| P.11-12 | Lifestyle Trend Hair |
| P.13-21 | TREND STYLE collection |
| P.22 | Color Trend |
| P.23-26 | WEB TREND |

※[World Trend] VOGUE・ELLE・BAZAAR・COSMOPOLITAN より抜粋

2023-2024 Autumn & Winter WORLD TREND FASHION

Cover Story

■ オフィスルック



今季はオフィスファッショングの定番アイテムがさまざま形でアレンジされている。コンサバムードが漂うシャツやネクタイ、ニットのアンサンブル、ペンシルスカートなどにひねりを加えた提案が新鮮。1990～2000年代のムードを感じさせるミュウミュウは、ベーシックなニットのアンサンブルと、透け感のあるペンシルスカートを合わせてアレンジ。コペルニはシャツをレイヤードしたセーターにインパクトのあるブローチをプラス。プラダからはナースのユニフォームに着想を得た白衣風のワンピースが登場。

■ ビッグショルダー



1980年代を彷彿とさせる大胆なビッグショルダーが華やかにカムバック。肩を誇張したジャケットやコートなどを、細身のボトムスに合わせたメリハリのあるスタイリングが目立った。サンローランは、ビッグショルダーのジャケットをミニドレスに合わせてボディコンシャスなスタイルに。グッチはボーイフレンドデニムにヒョーディネートしてカジュアルでありながら品のある印象に昇華している。

■ マキシ丈／ロングコート



エレガントなムードが台頭した今シーズンのコートは、マキシ丈が気分だ。体をすっぽり覆うチェスターントーコートやトレーニングコート、ピーコート、モッズコートなどが提案されている。ランウェイでは長身のモデルでも裾を引きずるほど長い丈で登場していたが、リアルにはくるぶし丈くらいで取り入れるのが◎。ベルトやウールをはじめ、なめらかでツヤのある素材が多い傾向。色はブラックやキャメル、グレーまでベーシックカラーが使いやすい。

■ ランジェリー風



ランジェリーというと、ブラやショーツなど肌に直接まとう下着をイメージしやすいが、スリップやコルセット、ガーターといった装飾性の高いアイテムもランジェリーの一種。普段は脇役的な存在のランジェリーを主役に、ドレッシーに装うスタイルが台頭した今季は、日常にも取り入れやすいコーディネートサンプルの宝庫。コルセットトップやシアーアイテムから透けさせるブラなど、よりディイリーに取り入れて。

■ フーディ



クローゼットの定番、フード(フーディ)がこの秋冬さらにパワーアップ。ボアやニット、ボンディングなど素材もさらに豊かに提案され、より洗練された印象に。カジュアルに崩して着るというよりは、いかにもモードに着るかが重要ポイント。レザーアウターを合わせたり、フーディーをドレス代わりにしたりと、モダンなアティチュードで着こなした。

■ リボンモチーフ



誇張された大きなりボン装飾でメゾンのアーカイブを再解釈したバルマン、大胆なカラーブロックのアンサンブルをしなやかに引き締めるキャロリーナ・ヘレラのサッシュベルトや、シモーネ・ロシヤのランジェリー風ドレスの胸元を飾る可憐なリボンまで。今季はロマンティックなだけでなく、織細さとダイナミズムを併せ持つデザインに溢れている。

2023-2024 Autumn & Winter WORLD TREND FASHION

Cover Hiar

ジュエル装飾/ ビジューブローチ



パットボー、ブランドン・マックスウェルのように全体に均等に施されたジュエル装飾で、ロイヤルなタッチを表現したアイテムはエレ派必見。一方で、グッチのようなシースルーのセンシュアルなドレスや、布地ではなくビジューやチェーン、ディスクで作られた大胆なドレス、ボディジュエリーを内蔵したアイテムも多数登場。ボディと服、装飾の境界線がますます曖昧になりつつあるのを感じさせる。

レザー



秋冬シーズンのイメージが強いレザーは、もはやシーズンレスに。特に2023秋冬コレクションでは、ボリュームたっぷりに全身でまとうレザーリックが多く登場し、ワードローブには欠かせない存在感を見せつけた。アウター、トップ、ボトム、バッグ&シューズまで全てレザーで統一するコーディネートも多数。

チェック柄



タイムレスな魅力を放つチェック柄が、秋冬トレンドに急浮上。シャープなテーラリングのコート、ジャケットからミニドレスまで、クラシックという概念を超えたキーアイテムが多数登場。ステラ・マッカートニーからは洗練ムードあふれるスツーズやコートが提案され、ディオールでは、花柄のスカートとレイヤード。エトロのようにタータンチェックのブランケットやショールを主役にした、捻りのあるスタイリングで脱トラッドに挑戦するのもおすすめ。

横長バッグ/クラッチバッグ



定番のクラッチバッグ、今狙いめなのは小ぶりのパーティ用よりもデイリー仕様なビッグサイズ、また細長いシャープなシルエット。どのブランドのランウェイでも、その存在感を主張するように小脇に抱えて持っていたのが印象的。グッチやヴィクトリア・ベッカムのように、掴みやすいベルト付きのものや、2way可能なショルダーストラップ付きなど、機能性もより充実。

トレンドカラー:赤



2023-24年秋冬のトレンドカラーは赤。多くのブランドのコレクションでキーカラーとして用いられている。フェラガモは、炎を連想させる真っ赤なニットのボディースーツで、パトウはスポーツカーを彷彿とさせるエネルギーッシュな赤のマーメードスカートを提案。赤が加わることでコーディネートがパワフルに、時にセンシュアルな印象にもなる。

トレンドカラー:ピンク



ピンクもこの秋冬注目のカラー。特にベビーピンクは、2023年8月に公開予定の映画『バービー』のキーカラーとして使われている影響もあります。人気が出ること間違いない。ランウェイでは、ジャケットとスカートのセットアップ、バッグやシューズまで、ワンカラーのコーディネートで登場。バービーになりきったつもりで臆せずにおしゃれを楽しみたい。

COVER HAIR Selection

Lifestyle Trend 『FASHION』

Trend Style

Theme テーマ

“ Neoclassical & trad ”

ネオクラシカル&トラッド

ファンシーなファッショントレンドは落ち着きを見せた2023秋冬シーズン。本物志向が高まり、今までのY2Kからの肌見せの流れは受けつつ、カジュアルよりも本質的なエレガンスを楽しみたい女性たちのニーズに応えたアイテムが打ち出されました。多彩なテイストを取り入れ、バランスを変えた新しいシルエットでより自分らしくファッショントレンドを楽しむ傾向があります。

キーワード keyword

#センシュアリティ #Y2K(Y3Kも)
#クラシカル #エレガント

フォルム・型 form・pattern

- カットアウト、ドレープ、タイトで体のラインを強調

素材・生地 material・fabric

- ビジュー
- レザー
- ふわふわ
- ドレープ

色・柄 Color pattern

- モノトーン
- ブリリアンレッド
- シルバー
- アニマル柄
- ボーダー

2023-2024 Autumn & Winter

Trend Color

Trend Style

白×黒



白と黒の面積比を選ぶだけで、クールにもフェミニンにも決まる黑白コーデは、冬の着こなしに上品なスパイスを加えてくれます。

ブリリアンレッド



鮮やかな赤はコーディネートを華やかに見せてくれるパワフルな色。暗く重くなりがちな秋冬のコーディネートにプラスすることで地味見えを回避し、華やかさをアップさせます。

COVER HAIR Selection

Lifestyle Trend 『FASHION』

Trend Style

ふわふわ、もこもこ素材



ふわふわもこもことした温かみのある素材は秋冬にぴったり。2023年は大胆で華やかなボリュームやカラーのものがトレンド。存在感がありながら質感を楽しめるのもポイントです。コーデをラグジュアリーなムードにしてくれるでしょう。

ドレープドレス



ドレープやギャザーがもたらす立体感が女性らしさを際立たせ、ドレープの位置やカッティングによっては体型カバーにもつながります。

レザードレス



秋冬のマストハブ素材、レザーはセットアップで取り入れるのが◎。上下セットアップやワンピースなど、全身レザーのスタイルにアップデートされました。サステナブルファッションへの注目も継続しているため、動物由来の素材を使用せずにつくられたヴィーガンレザーも人気となるでしょう。

ボーダー



ボーダー柄は老若男女問わず人気の定番ですが、太さによって印象変わるのがポイント。秋冬は、存在感のある太めのボーダー柄がトレンドです。異素材や異なる加工を施した切り替えデザインのようなアイテムも見られました。

ジュエル装飾



ビジューやクリスタルなど、ジュエリーのようなキラキラとした輝きを放つ素材をあしらったアイテムがトレンドに。ラメやスパンコールではなく、立体感のある装飾なのがこれまでとの違いです。コーデに取り入れると、華やかさがグッと増すでしょう。

進化系オフィスルック



伝統的なオフィスルックの型にはまらない、機能的でスタイリッシュなオフィスルックを指します。快適で動きやすい服を着ること、そして自分の個性を服に反映させることを重視しています。ネクタイは今シーズン必ず手に入れたいマストハブ小物!

2023-2024 Autumn & Winter WORLD TREND MAKE

Cover Hiar

Basemake ベースメイク



ニュートラルな肌

ニュートラルな肌(手をかけていないように見せてしっかり作り込んでいる素肌感重視のベースメイク。そんなすっぴん風の肌に繊細な光と影を施して輪郭や骨格を際立たせる、コントワリングのテクニックを駆使したメイクアップが今シーズン多く占めていた)

Eyemake アイメイク



スモーキーアイメイク

秋冬シーズンのランウェイを席巻したのが、グランジムードあふれるスマーキーなアイメイク。目元に視線を集める分、ほかのパーツは極力カラーレスに仕上げることで全体のバランスを調整。「シャネル」ではメタリックな目頭とボリューミーなまつ毛がポイントに。



インパクトアイライン

固定観念にとらわれない、自由でクリエイティブな発想から生まれるアイラインが気になる。「ヴァレンティノ」で登場したのは、目尻からこめかみを横断するようにまっすぐ引かれたシャープなアイライン。アイライナーを片手に、絵を描くような感覚で唯一無二のメイクスタイルを模索してみては?



カラー アイメイク

ピンク、イエロー、ブルーなど、纏うだけでハッピーになれそうなパステルカラーを使ったアイメイクにも注目。今っぽく取り入れるなら、「ヴィクトリア・ベッカム」のランウェイに登場したような下まぶたにカラーをONするテクニックを盗んで。



メタリックメイク

アップカミングな注目ビューティトレンドとして話題を集めているのが、光を集めてきらめくメタリックメイク。「クロエ」のように、シンプルかつミニマルなルックにアクセントとして取り入れると効果的。目頭にメタリックシルバーをのせるだけで、ぐっとモードな目元をかなえられる。

Lipmake リップ



透明ぷるツヤリップ

マスクを着けない機会が増えそうなこれから季節、真っ先に取り入れたいのは透明感あふれるぷるツヤリップ。唇本来の美しさを引き立てる、まさに“原点回帰”なリップメイクがトレンド入り。スマーキーアイメイクやカラーアイメイクの引き算要因としても活躍しそう。



ブラックリップ

人気ドラマ『ウェンズデー』を彷彿とさせるようなゴスアイメイクも存在感を發揮。とびきりダークに攻めるなら「ロダルテ」をお手本に。

Lifestyle Trend 『MAKE』

Trend Style

Theme テーマ

“Classic” クラシック

最高級な、格式のある、という意味。

春夏の【ラメ、キラキラ、カラフル】というよりは少々落ち着いた色や深みのある色がおすすめです。質感も暖かそうなシアーやマットな質感が肌寒い季節の秋冬の主流になっています。普段のメイクにどこかひとつポイントとなる色や質感をプラスしてみると早速トレンド顔に○



COVER HAIR Selection

Lifestyle Trend 『MAKE』

Trend Style

メイクトレンドカラー trend color



ニュートラルカラー

砂漠をイメージしたベージュトーンは肌なじみも抜群で、ヌーディに仕上げたいときに○。まぶた全体に加えて目の下にも入れているが、パールを効かせた質感だと奥行きが生まれ、のっぺりとした印象を回避できる。

ブラウン

深みのあるシックなブラウンは、秋冬しさが一気に高まる色み。柔らかくも目もとの骨格を際立たせるようなメリハリのある陰影を与え、適度な目力もプラス。平坦に見えないように仕上げている。

レッド

血色感を引き立たせる。ロマンチックな印象。うるうるとした瞳を演出することができる。

肌 skin



きめの整ったツヤ肌

クッションファンデだとみずみずしさや保湿力があるため、肌が乾燥しづらく、つけたてのツヤ感が長時間続きます。また、テクニックフリーでリキッドファンデーションのようなきれいなツヤが出せるのもメリット。



眉 eyebrow



アーチ眉 (引き続き)

目立たない丸みのある眉がトレンド。眉マスカラなどで色味を引き算足し算していくというよりは、お顔の丸みに自然になじむ形にしてあげる必要があります。アーチ眉になり、さらに色味は明るめから暗めに、太さはやや細めがトレンド。

目 eye



マット・シアーアイ

ダークトーンでぐるりと囲んだスマーキーアイを始め、ワントーンで作り上げたアイメイクが旬。光沢と陰影で目もとを立体的に仕上げるメイクで、秋冬らしい温もりを感じさせるブラウン系が主流。

チーク cheek



ナチュラルメイクに メリハリを持たせる

あたたかみのある色合いのチークがおすすめ。艶感のあるハイライトカラー、こめかみに向かってシェーディングがプラスされていると顔が立体的に見える効果があります。作り込んだ艶肌との相性も○

リップ lip



マット・シアーリップ

今季注目のゴスロリトレンドを強調させるマット仕上げのシックな赤など、ひと塗りで唇を主役にするにおいて定番のレッドリップはもちろん健在。ただそんな赤リップとは真逆をいく、素の唇の美しさを艶で引き立てるヌーディな印象のリップもおすすめ。

COVER HAIR Selection

“TREND MAKE collection”

カバーへア トレンドメイクコレクション *Trend Style*



Trend Make POINT

2023aw流行のスモーキーアイ。マットなブラウンの濃淡を利用して目の周りを囲みます。アイメイクを用いて陰影をつけることにより、膨が深く顔に立体感が出やすくなります。流行のスモーキーアイ。マットなブラウンの濃淡を利用して目の周りを囲みます。アイメイクを用いて陰影をつけることにより、膨が深く顔に立体感が出やすくなります。

似合わせPOINT

二重の方は二重幅に濃い色がくるように、一重の方は目を開けた時にじわっと濃い色が見えるように少し範囲広く色を乗せると○色の境目が出ないように指でぼかしながら塗ります。

MAKE: Tamami Narita
(COVER HAIR bliss 北浦和店)



Trend Make POINT

血色感のあるレッドを使ってぐりと囲んだ秋冬らしいアイメイク。色味を引き立たせるようにお肌は赤みを抑えます。叩き込むようにつける事で長時間崩れづらい状態が続きます。

似合わせPOINT

アイラインやまつ毛はブラウンにすることで抜け感が出ます。明るい目の色や細毛、軟毛、地毛が茶髪で色素が薄い方に合わせたメイク。柔らかさは残したまま、秋冬らしい色使いですぐにトレンド顔に。

MAKE: Tamami Narita
(COVER HAIR bliss 北浦和店)

2023-2024 Autumn & Winter WORLD TREND HAIR

Cover Hair

Hairstyle ヘアスタイル



ウェーブヘア

“レイドバック・ラグジュアリー”の雰囲気はヘアスタイルにも反映されている。今季はくせ毛を生かしたウェーブや、ゆるく巻いたビーチウェーブが旬。ボッテガ・ヴェネタはファーストルックから洗いざらしのようなナチュラルなくせ毛風ヘアスタイルが登場。シャネルはゆるやかなビーチウェーブのハーフアップで抜け感を演出した。洗練された印象がありながらもリラックスムードを取り入れるのがよさそう。



オールバック×アップスタイル

ファッショントレンドに連動し、すっきりとしたまとめ髪がランウェイを席巻した。今季目立ったのが、オールバックで団子にしたアップスタイル。マイケル・コースコレクションでは結び目のゴムを髪で巻いたポニーテール。サンローランは、低い位置のお団子ヘアにテーラードアイテムを合わせて、ハンサムウーマンの気品を感じさせる。トライするなら、後れ毛が出ないようにしっかりとジェルやスプレーで固めてセットするのがおすすめ。



センター分けミニマルボブ

秋冬シーズンにバズりそう！と噂されているのが、センター分けのミニマルボブヘアスタイル。ぴっちりとしたライン＆毛先を切りそろえたコンパクトなシルエットが、エレガントな洗練ムードを加速。サイドの髪は耳にかけて、タイトに仕上げるのがおしゃれの鍵。



グラデーションカラー

毛先に向けてカラーチェンジするスタイルとは打って変わって、ブラックベースに、ブルー、イエローと色彩を重ね合わせるという斬新なカラーリングを実現。



ピンクヘアカラー

カラー剤の技術の進化やK-POPの世界的ブームなど、様々な要素が重なりあってピンクヘアが多くみられるように。動きのあるレイヤーへアと合わせることで甘くなりすぎない、大人らしいスタイルを実現。



マーメイドウェーブ

ゴージャスなマーメイドウェーブは今年もストリートで一際存在感を放っていた。ハイライトを効かせたすっぴん風メイクも艶やか



丸みバンズ

60年代を彷彿とさせるようなヘアスタイルをキヤッチ。丸みのある“オンザ眉”バンズと、毛先に向けて広がったスパイラルカールでレトロシックに仕上げている

COVER HAIR Selection

Lifestyle Trend 『HAIR』

Trend Style

Theme テーマ

“ Refind ”

～リファインド～

[洗練された、教養のある、上品な]
～好感の持てるスタイル～

ヘアキーワード keyword

ワンレン／切りっぱなし／レイヤー／艶感／深みカラー／削ぎ／エアリー
セミウェット／パーソナルウェーブ(Cカール・ボディカール・ラフカール・マーメイドウェーブ)
マッシュ／ウルフ／くびれ／ハイライト／インナーカラー

前髪B

シースルー／フェザー／ワイド／ウザバング／センターワケ／ショートバンク
かきあげバンク

顔回りK

フレームレイヤー／フェイスラインレイヤー／フェザー／くびれレイヤー
ストレート／レイヤー

アウトラインL

ストレート／前上がり／ナチュラル

形(フォルム)F

ひし形／くびれ／Iライン／ウルフ／Aライン／ワンレンジス／マッシュ

質感S

艶／セミウェット／ナチュラル

スタイル style

～長さとウェイトコントロールによる、
新鮮な印象を楽しめるフォルムパーソナル～

※ベースCut、ソギ、カラーリング、パーマによる軽さと質感のコントロール

SHORT～SEMI SHORT

丸みショート／ひし形／卵形／マッシュ／前上がり
削ぎによるフォルムコントロール／ワンカール／ラフカール

BOB～LOB

ショートボブ／フレームレイヤー／くびれ／切りっぱなし／ひし形
パーソナルカール&ウェーブ／削ぎによるフォルムコントロール／マッシュウルフ／ウルフ
ワンカール／ボディーカール／ラフカール／ミニボブ／マッシュレイヤーボブ

MEDIUM～LONG

インナーレイヤー／フレームレイヤー／インサイドレイヤー／レイヤー&ハイレイヤー
くびれ／ウルフ／マッシュウルフ／ワンカール／ボディーカール／ウェーブ／ラフカール
マーメイドウェーブ／マッシュレイヤーウルフ

COVER HAIR Selection

Lifestyle Trend 『HAIR』

Trend Style

パーマトレンド perm trend

～パーソナルな骨格補修カール&ウェーブ～

Cカール／ボディカール／ラフカール／マーメイドウェーブ

骨格補正のウェーブ

骨格に合わせた位置での広げ過ぎないウェーブ、フォルムコントロール
Cカール・ボディカール・ラフカール・マーメイドウェーブ

カラートレンド color trend

～ディープ、スモーキーカラー～

ワインレッド&ボルドー／リーフ&オリーブ／スモーキー＆グレージュ
チョコレート&モカブラウン／バイオレット&ブラック

デザインカラー design color

～セクションカラー(顔まわりや、セクションごとのカラー)～

インナーカラー／細めのハイライト

トレンドカラー【パーソナルベージュ】

パーソナルカラー+ブラウン+デザインカラー(セクション、インナー、ハイライト)

| | リトーノ | アドミオ | アディクシー |
|---------------|---------------------------|----------------|-----------------------|
| レッドブラウン、ボルドー | 6~9NB/14N/レッド | ライラック/ラセット | ペールピンク/アメジスト |
| リーフ&オリーブ | 6~9NB/12シルバー/グリーン | ベイリーフ/オークル | エメラルド/スモーキートバーズ |
| スモーキー&グレージュ | 12シルバー/グレーベージュ ディープブルー | チャコール/オークル/ティア | グレーパール/シルバー/スモーキートバーズ |
| チョコレート&モカブラウン | 6~9NB/2GB | ラセット/シエナ | スモーキートバーズ/ペールオレンジ少し |
| バイオレット&ブラック | 6~9NB/2GB/バイオレット | アマランス | アメジスト、パープルガーネット |

基本として、髪のアンダートーンにより、トレンドカラーが“出しやすい”“出やすい”カラーレベルで色を出す。
「14N」や高いレベルのカラー剤を使い、“色”を発色させていく。
※レベル・トーンにより、補色をしっかり入れていくこと！

COVER HAIR Selection

“TREND STYLE collection”

カバーへア トレンドスタイルコレクション

Trend Style

Short

Semi
Short

Style keyword スタイルキーワード

丸みショート／ひし形／卵形／マッシュ／前上がり
削ぎによるフォルムコントロール／ワンカール／ラフカール



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬) |
| L | ナチュラル | ▶ 自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | 艶 | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬) |
| L | ナチュラル | ▶ 自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|------------------------------|
| B | ウザバング／フェザー | ▶ 顔立ち調整、柔らかい、自由自在な／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | ナチュラル | ▶ バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|------------------------------|
| B | ウザバング／フェザー | ▶ 顔立ち調整、柔らかい、自由自在な／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------------|--|
| B | ウザバンブ | ▶ 顔立ち調整、柔らかい、自由自在な |
| K | フレーム／フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化／小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬) |
| L | ナチュラル | ▶ 自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | 卵型 | ▶ バランスが良い、品格、ナチュラル |
| S | 艶 | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------------|--|
| B | かき上げ | ▶ 肌のツヤUP、高さ調整、大人っぽい印象 |
| K | フレーム／フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化／小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬) |
| L | ナチュラル | ▶ 自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | 卵型 | ▶ バランスが良い、品格、ナチュラル |
| S | ナチュラル | ▶ バランス調整、整った |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ナチュラル | ▶ 自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | 艶 | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ナチュラル | ▶ 自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／ウザバンク | ▶ 小顔、バランス調整／肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | 艶 | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／ウザバンク | ▶ 小顔、バランス調整／肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | くびれ | ▶ メリハリ、トレンド感、動き |
| S | ナチュラル | ▶ バランス調整、整った |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目~頬)、印象変化 |
| L | ナチュラル | ▶ |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | 艶 | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|-----------------------------------|
| B | ワイドバンク／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目~頬)、印象変化 |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|----------------------------|
| B | かき上げ | ▶ 肌のツヤUP、高さ調整、大人っぽい印象 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | 前下がり | ▶ 柔らかい、優しい |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|----------------------------|
| B | かき上げ | ▶ 肌のツヤUP、高さ調整、大人っぽい印象 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | 前下がり | ▶ 柔らかい、優しい |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |

COVER HAIR Selection

“TREND STYLE collection”

カバーへア トレンドスタイルコレクション

Trend Style

Bob

Lob

Style keyword スタイルキーワード

ショートボブ／フレームレイヤー／くびれ／切りっぱなし／ひし形
パーソナルカール&ウェーブ／削ぎによるフォルムコントロール／マッシュウルフ／ウルフ
ワンカール／ボディーカール／ラフカール／ミニボブ／マッシュレイヤーボブ



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | ナチュラル | ▶ バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|---|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | 自然な前上がり | ▶ ナチュラルに、自然に、好印象 |
| F | ひし形／Aライン | ▶ 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整／整った、バランスがよい、安定した、優しい |
| S | ウェット | ▶ モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目~頬)、印象変化 |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | Aライン | ▶ 整った、バランスがよい、安定した、優しい |
| S | ナチュラル | ▶ バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目~頬)、印象変化 |
| L | 自然な前上がり | ▶ ナチュラルに、自然に、好印象 |
| F | くびれ | ▶ メリハリ、トレンド感、動き |
| S | ウェット | ▶ モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------------|--|
| B | かき上げ | ► 肌のツヤUP、高さ調整、大人っぽい印象 |
| K | フェイスライン／フレームレイヤー | ► 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ・頬)／小顔、バランス調整(目・頬)、印象変化 |
| L | ストレート／前上がり | ► モード、かっこよさ、整った、シャープ／柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ► 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | 艶 | ► 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------------|--|
| B | かき上げ | ► 肌のツヤUP、高さ調整、大人っぽい印象 |
| K | フェイスライン／フレームレイヤー | ► 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ・頬)／小顔、バランス調整(目・頬)、印象変化 |
| L | ストレート／前上がり | ► モード、かっこよさ、整った、シャープ／柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形 | ► 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ► ナチュラルに、無理がない |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|----------|-------------------------|
| B | シースルー | ► 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に |
| K | フレームレイヤー | ► 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ストレート | ► ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | くびれ | ►メリハリ、トレンド感、動き |
| S | ナチュラル | ► バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|----------|--------------------------------------|
| B | シースルー | ► 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に |
| K | フレームレイヤー | ► 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ストレート | ► ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | ひし形／くびれ | ► 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整／メリハリ、トレンド感、動き |
| S | 艶／ウェット | ► 品質上品、きれい、安定、柔らかさ／モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|----------|-------------------------------|
| B | ワイド／フェザー | ► 目元を綺麗に、インパクト、主張／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ► 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ストレート | ► 柔らかい、優しい |
| F | くびれ | ►メリハリ、トレンド感、動き |
| S | 艶／ナチュラル | ► 品質上品、きれい、安定、柔らかさ／バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|---------------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ► 肌肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ► 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ストレート | ► 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| F | ライン／ウェーブ | ► 縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい／優しい、柔らかい、触れたくなる |
| S | 艶／ウェット | ► ナ品質上品、きれい、安定、柔らかさ／モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|------------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ストレート | ▶ ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | くびれ／ひし形 | ▶ メリハリ、トレンド感、動き／小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | セミウェット | ▶ ナチュラルに、無理がない |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|--------------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ストレート | ▶ ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | くびれ／ひし形 | ▶ メリハリ、トレンド感、動き／小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | 艶／ウェット | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ／モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬) |
| L | ストレート | ▶ ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | ライン | ▶ 縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい |
| S | 艶／ナチュラル | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ／バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|-------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬) |
| L | 自然な前上がり | ▶ モード、かっこいい、小顔、メリハリ |
| F | Aライン | ▶ 整った、バランスがよい、安定した、優しい |
| S | ウェット | ▶ モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|-----------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ストレート | ▶ ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | ライン | ▶ 縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい |
| S | ナチュラル | ▶ バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効果 |
|---------|------------|--------------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレームレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | ストレート | ▶ ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | Aライン | ▶ 整った、バランスがよい、安定した、優しい |
| S | 艶／ウェット | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ／モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |

COVER HAIR Selection

“TREND STYLE collection”

カバーへア トレンドスタイルコレクション

Trend Style

Medium

Long

Style keyword スタイルキーワード

インナーレイヤー／フレームレイヤー／インサイドレイヤー
レイヤー＆ハイレイヤー／くびれ／ウルフ／マッシュウルフ／ワンカール／ボディーカール
ウェーブ／ラフカールマーメイドウェーブ／マッシュレイヤーウルフ



| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|----------------|---|
| B | ショート／ワイド／シースルー | ► 可愛いらしさ、肌、目元を主張、顔立ち調整、主張／目元を綺麗に、インパクト、主張／肌をきれいに、透明感、継長に、目元を綺麗に |
| K | フレーム／フリンジレイヤー | ► 小顔、骨格保守、シルエット調整※フォルム調整／整っている、骨格調整、モード※真っ直ぐな、直線的な |
| L | ストレート | ► ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | Iライン | ► 縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい |
| S | 艶 | ► 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|----------------|---|
| B | ショート／ワイド／シースルー | ► 可愛いらしさ、肌、目元を主張、顔立ち調整、主張／目元を綺麗に、インパクト、主張／肌をきれいに、透明感、継長に、目元を綺麗に |
| K | フレーム／フリンジレイヤー | ► 小顔、骨格保守、シルエット調整※フォルム調整／整っている、骨格調整、モード※真っ直ぐな、直線的な |
| L | ストレート | ► ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | Aライン | ► 整った、バランスがよい、安定した、優しい |
| S | 艶 | ► 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |



| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|-------------|----------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ► 肌をきれいに、透明感、継長に／小顔、バランス調整 |
| K | フェイスラインレイヤー | ► 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~顎) |
| L | ナチュラル | ► 自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | Iライン | ► 縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい |
| S | 艶 | ► 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|-------------|--------------------------------------|
| B | かき上げ | ► 肌のツヤUP、高さ調整、大人っぽい印象 |
| K | フェイスラインレイヤー | ► 小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~顎) |
| L | ナチュラル | ► 自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | ひし形／ウェーブ | ► 小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整／優しい、柔らかい、触れたくなる |
| S | 艶／セミウェット | ► 品質上品、きれい、安定、柔らかさかさ／ナチュラルに、無理がない |



| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|-------------|--|
| B | シースルー／ワイド | ▶肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／目元を綺麗に、インパクト、主張 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | ストレート | ▶ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | くびれ／ライン | ▶メリハリ、トレンド感、動き／縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい |
| S | 艶／ナチュラル | ▶品質上品、きれい、安定、柔らかさ／バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|-------------|--|
| B | シースルー／ワイド | ▶肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／目元を綺麗に、インパクト、主張 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | ストレート | ▶ツヤ・きれい、シャープ、Aライン |
| F | くびれ／ひし形 | ▶メリハリ、トレンド感、動き／小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整 |
| S | ナチュラル | ▶バランス調整、整った |



| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|-------------|--------------------------------------|
| B | シースルー | ▶肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | ストレート／前上がり | ▶ツヤ・きれい、シャープ、Aライン／柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形／マッシュウルフ | ▶小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整／やわらかさ、モード、ハイトレンド |
| S | 艶／ナチュラル | ▶品質上品、きれい、安定、柔らかさ／バランス調整、整った |

| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|-------------|--------------------------------------|
| B | シースルー | ▶肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | ストレート／前上がり | ▶ツヤ・きれい、シャープ、Aライン／柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | ひし形／マッシュウルフ | ▶小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整／やわらかさ、モード、ハイトレンド |
| S | ドライエット | ▶メリハリ、トレンド感 |



| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|------------------|---|
| B | シースルー | ▶肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に |
| K | フレーム／フェイスラインレイヤー | ▶小顔、バランス調整(目~頬)、印象変化／小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | 前上がり／ナチュラル | ▶柔らかい、優しい、ナチュラル／自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | ライン | ▶縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい |
| S | 艶／ウェット | ▶品質上品、きれい、安定、柔らかさ／モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |

| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|------------------|---|
| B | シースルー | ▶肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に |
| K | フレーム／フェイスラインレイヤー | ▶小顔、バランス調整(目~頬)、印象変化／小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ~頬) |
| L | 前上がり／ナチュラル | ▶柔らかい、優しい、ナチュラル／自然で柔らかな印象、無理のない |
| F | ウェーブ | ▶優しい、柔らかい、触れたくなる |
| S | 艶／ウェット | ▶品質上品、きれい、安定、柔らかさ／モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|-------------|---------------------------------------|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化 |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | Iライン／ウェーブ | ▶ 縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい／優しい、柔らかい、触れたくなる |
| S | 艶／ウェット | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ／モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|------------------|--|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレーム／フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化／小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬) |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | Iライン／ウェーブ | ▶ 縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい／優しい、柔らかい、触れたくなる |
| S | 艶／ウェット | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ／モード、艶やか、みずみずしい、艶感 |



| キーワード基本 | | 効 果 |
|---------|------------------|--|
| B | シースルー／フェザー | ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整 |
| K | フレーム／フェイスラインレイヤー | ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化／小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬) |
| L | 前上がり | ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル |
| F | Iライン | ▶ 縦長、ツヤ、動き、シャープ、かっこいい |
| S | 艶 | ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ |

キーワード基本 | 効 果

B シースルー／フェザー ▶ 肌をきれいに、透明感、縦長に、目元を綺麗に／小顔、バランス調整

K フレーム／フェイスラインレイヤー ▶ 小顔、バランス調整(目～頬)、印象変化／小顔、バランス補修調整(もみあげの毛の長さ～頬)

L 前上がり ▶ 柔らかい、優しい、ナチュラル

F くびれ／ひし形 ▶ メリハリ、トレンド感、動き／小顔、顔と頭・高さと幅のバランス調整

S 艶 ▶ 品質上品、きれい、安定、柔らかさ

COVER HAIR Selection

カラートレンド color trend

ワインレッド&ボルドー／リーフ&オリーブ／スモーキー&グレージュ／
チョコレート&モカブラウン／バイオレット&ブラック／ハイライト



2023-2024 Autumn & Winter 秋冬 WEB TREND特集

CoverStar

■WEBから掲載

Short ショート



2023-2024 Autumn & Winter 秋冬 WEB TREND特集

CoverStar

■WEBから掲載

Bob Lob ボブロブ



2023-2024 Autumn & Winter 秋冬 WEB TREND特集

CoverStar

■WEBから掲載

Medium&Long ミディアム&ロング



2023-2024 Autumn & Winter 秋冬 WEB COLOR TREND

Cover Hair

■WEBから掲載



秋冬 雑誌 TREND

Cover Hair

