

COVER

hair's magazine 2026



BEDROCK

～揺るぎない基礎・根本な信念・価値観の土台創り～

Produced by COVER HAIR



CONTENTS

2026 COVER HAIR Style
Building an Unshakable Foundation of
Belief and Values

4 Foundation

20 Unshaken

38 Soft Structure

46 COVER HAIR
TOPICS

47 HAIR CATALOG

48 MEDIUM-LONG

54 BOB-LOB

60 SHORT

64 Kazunori Tanimoto's
BASIC STYLE

78 Interview
Kazunori Tanimoto

80 Kazunori Tanimoto's
FASHION STYLE

82 WHAT'S COVER HAIR

86 SHOOTING Back Stage







2026 COVER HAIR Style : BEDROCK

Foundation

ピンクのシアー、ニュアンスウェーブ、揺れるスカート。

一見フェミニンなバランスの中に、さりげなく差し込まれるブルーや構造的なフォルム。

可愛いだけじゃ物足りない。私の“好き”の奥にある、揺るがないベース。

それが今のBEDROCKスタイル。

Hair&Make Direction:Kazunori Tanimoto (COVER HAIR)

Hair&Make: Chinatsu Munakata,Mayu Iwabuchi,Tamani Narita (COVER HAIR)

Photo:KIRUKE Style:Kaho Saito

Model:kanon (avex management agency),Ai Hayase (Stardust Promotion),

Shiori Tamada (Oscar Promotion)

A fashion photograph featuring two women standing in a lush, green forest. The woman on the left is wearing a blue ribbed, long-sleeved top with ruffled cuffs and a grey collar, paired with a light-colored, shiny skirt. The woman on the right is wearing a white long-sleeved blouse with a brown plaid panel on the chest and light green wide-leg trousers. They are both looking towards the camera with soft expressions.

やわらかさの奥に、私だけの強さを
静かに息づく芯が、揺るがない存在感へと変わる





A photograph of a person sitting on a dark wooden bench against a light-colored, textured wall. The person's hands are clasped in their lap, and they are wearing a light-colored top and a light green skirt. The wall is covered in soft shadows of leaves and branches, creating a serene and contemplative atmosphere. The lighting is natural, suggesting an outdoor setting.

静寂の中で揺れる、質感のエレガンス
光と影を纏いながら、内に秘めた強さが静かに輪郭を描く





コントラストが描く、洗練のナチュラルエレガンス

HAIR & MAKE by 成田 圭美 (COVER HAIR bliss 北浦和西口店 シニアディレクター)



クラシックを更新する、エフォートレスな洗練

HAIR & MAKE by 棟方 千捺 (COVER HAIR bliss 北浦和西口店 副店長 / TOPシニアディレクター)



やわらかさと、抜け感[〃]が共鳴する
今どきヘアファッション





HAIR & MAKE by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss ららテラス川口東口駅前店 副店長 / TOPディレクター)









2026 COVER HAIR Style : BEDROCK

Unshaken

装いは静かに削ぎ、フォルムで語る。
シンプルなラインに宿るのは、ぶれない意志と均衡。
計算されたボリュームと質感のコントラストが、
BEDROCK＝揺るがない自分を可視化する。

Hair&Make Direction:Kazunori Tanimoto (COVER HAIR)
Hair&Make: Chinatsu Munakata,Mayu Iwabuchi,Tamani Narita (COVER HAIR)
Photo:KIRUKE Style:Kaho Saito
Model:kanon (avex management agency),Ai Hayase (Stardust Promotion),
Shiori Tamada (Oscar Promotion)







透ける素材と構築フォルムが重なり合い、
静かな強さをまとうモードエレガンス







透ける色彩と立体フォルムが描く、
揺るがないエレガンスの新しい輪郭









透けバンブーとくびれミディが生む、
軽やかで上品な大人ナチュラルヘア



HAIR & MAKE by 成田 圭美 (COVER HAIR bliss 北浦和西口店 シニアディレクター)



肩ラインで揺れる柔らかなレイヤーが際立つ、
抜け感エレガンスミディ



艶ブラウンと揺れる毛流れが際立つ、
上品で抜け感のあるウエーブミディ



衣装協力 株式会社WILM



HAIR & MAKE by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss ららテラス川口東口駅前店 副店長 / TOPディレクター)

2026 COVER HAIR Style : BEDROCK

Soft Structure

静寂の中に響く、ヘアのシンフォニー。
タイトなまとめ髪も、エアリーなミディも、すべては設計から始まる。
“Soft”は甘さではなく、強度を内包した質感。
揺るがない土台を背景に、ヘアはより構造的に、より洗練へ。

Hair&Make Direction:Kazunori Tanimoto (COVER HAIR)
Hair&Make: Chinatsu Munakata,Mayu Iwabuchi,Tamani Narita (COVER HAIR)
Photo:KIRUKE Style:Kaho Saito
Model:kanon (avex management agency),Ai Hayase (Stardust Promotion),
Shiori Tamada (Oscar Promotion)



モードを軽やかに支える、
強さと柔らかさの均衡



甘さの奥に芯を宿す、
レイヤーミディの現在地



HAIR & MAKE by 棟方 千捺 (COVER HAIR bliss 北浦和西口店 副店長 / TOPシニアディレクター)





HAIR & MAKE by 岩瀨 麻由 (COVER HAIR bliss ららテラス川口東口駅前店 副店長 / TOPディレクター)

甘さを制する、
構造美が際立つニュアンスヘア



COVER HAIR TOPICS

昨シーズンのCOVER HAIRグループのニュースをPICK UP!
メディア掲載実績や業界内外での受賞歴、クリエイティブな活動をご紹介します。



メディア
掲載

埼玉の一流店を紹介する
名門ガイドブックに10年
間連続で掲載

COVER HAIRグループが、Japan Brand Collection 2025「全国を代表する一流ヘアサロン大図鑑100選」に掲載。2017年より9年連続で掲載。(2026年も掲載予定)



受賞

理美容業界の未来を創る企業として、
【ベストビューティーカンパニー2026】に選出

理美容業界において顕著な実績を上げ、プロフェッショナル人材の育成・輩出を継続している企業として評価され、【ベストビューティーカンパニー2026】に選出。業界全体の価値向上およびイメージ向上に寄与する取り組みが総合的に認められました。

『COVER hair's
magazine 2026』
最新版完成



雑誌
発行

メディア
出演



代表・谷本がテレビ番組
「HISTORY」に出演

東京メトロポリタンテレビジョン(TOKYO MX)の番組「HISTORY」に代表・谷本が出演。現役「めざましどようび」キャスターの阿部華也子さんとともに、現代ビジネスと“人”に焦点を当てた次世代ビジネス番組内で、事業の取り組みや経営に対する考え方について語りました。

受賞



楽天ビューティ BEAUTY
AWARD 2026 ベストサロン賞
を受賞

さいたま市内の掲載サロン147店の中から、COVER HAIRグループ2店舗が受賞。COVER HAIR & SPA bliss 浦和西口店が13席以上のサロン部門【第2位】を受賞、COVER HAIR bliss 北浦和西口店は、同部門で【第3位】を受賞。グループとして高い評価を獲得しました。さいたま市でAWARDが開始された2023年から4年連続で受賞。

HOT PEPPER Beauty AWARD 2026にて、
全国数万作品の中から選出。



HOT PEPPER Beautyに掲載される数万点のスタイルの中から、COVER HAIRグループのスタイルが毎年選出!「HOT PEPPER Beauty AWARD」開始以来、10年連続で選ばれ続けています。

コンテスト
上位獲得

ママスタイリストの記事が
大手メディアに掲載

ライフステージの変化を経ても美容師として働き続けられる環境整備と、多様な働き方を選択できる制度設計を特集。継続的にキャリアを築ける組織体制と、具体的な取り組みが紹介されています。

メディア
掲載



ヘアメイク
担当

雑誌で大手芸能事務所(オスカープロモーション、スターダスト、アミューズ、レプロエンタテインメント等)に所属するモデルのヘアメイクを毎月担当。



新店
情報

新ブランド
【COVER HAIR 上尾西口店】
をスタート。

COVER HAIRが大切にしてきた、髪と頭皮の「予防美容」という考え方を、より深く、より本質的に形にしたブランドとして、新たにスタートしました。

大手求人サイトにジェネラル
ディレクター・千原の記事が掲載

全国のヘアサロンの中から選出され、千原のCOVER HAIRとの出会いを通じた価値観の変化と、教育者としての理念・取り組みが紹介されました。

メディア
掲載



その他、WEBメディアや
雑誌掲載多数、詳しくはこちら





COVER HAIR'S
HAIR CATALOG

COVER HAIRが提案する、
トレンド&王道ヘアスタイル特集

トレンドから定番、長く支持される王道スタイルまで。
“なりたい”に寄り添うヘアスタイルを厳選してご紹介します。

MEDIUM LONG

顔まわりレイヤーの
愛されセミロング

頬に沿うレイヤーと透け感バングで、重さを感じさせず小顔見え。ストレートでも動きが出る、王道モテ系スタイル。ナチュラル志向の大人女子に最適。

HAIR by 谷本 一典 (COVER HAIR ブランドプロデューサー)



顔まわりに入れた繊細なカットで軽さを演出。ブロンドカラーが肌を明るく見せ、今っぽい印象に。

HAIR by 成田 圭美
(COVER HAIR bliss 北浦和西口店 シニアディレクター)



繊細な前髪とナチュラルな毛流れで、清潔感と大人の抜け感を両立した好印象スタイル。

HAIR by 谷本 一典
(COVER HAIR ブランドプロデューサー)



厚め前髪とまとまりのあるレイヤーで、甘さと清潔感を両立。自然なツヤ感が好印象を引き立てる。

HAIR by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss
ららテラス川口東口駅前店 副店長/TOPディレクター)

シアーバングが映える
軽やかミディ



透け感バングが映えるくびれレイヤーミディ。顔まわりに段を入れた軽やかな動きで、自然な抜け感を演出。やわらかな毛流れが表情を引き立てる。

HAIR by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss ららテラス川口東口駅前店 副店長 / TOPディレクター)

華やかカールの
レイヤースタイル



立体カールが映えるフェミニンレイヤー。中間から入れた段差と毛先の動きで、華やかさと軽やかさを両立。やわらかな毛流れが女性らしさを引き立てる。

HAIR by 谷本 一典 (COVER HAIR ブランドプロデューサー)

ニュアンスウェーブの
愛されミディ



ゆるやかなウェーブと透け感前髪で、フェミニンさと抜け感を両立。顔まわりに動きを出して、柔らかく親しみやすい印象に。

HAIR by 谷本 一典 (COVER HAIR ブランドプロデューサー)



毛先に軽さを出したストレートで軽やかに。前髪の透け感が清楚さと今っぽさを両立。

HAIR by 谷本 一典
(COVER HAIR ブランドプロデューサー)



顔まわりにレイヤーを効かせたボブで小顔見え。ナチュラルなのにきちんと感も両立する万能スタイル。

HAIR by 佐藤 優斗
(COVER HAIR bliss大宮西口店 副主任/TOPスタイリスト)



軽めに入れたカットとゆるカールで、ブロードでも派手すぎず。透明感と大人の抜け感を演出。

HAIR by 成田 圭美
(COVER HAIR bliss北浦和西口店 シニアディレクター)

シースルー×
韓国風ゆるウェーブ



センターパートのシースルーバングに、顔まわりのカットで立体感を演出。柔らかなウェーブが動きを与え、抜け感と色気を両立した今っぽい韓国風ロングスタイル。

HAIR by 谷本 一典 (COVER HAIR ブランドプロデューサー)



顔まわりに入れたレイヤーで自然なくびれを演出。軽さとまとまりを両立した、上品でフェミニンなモテミディ。

HAIR by 佐藤 優斗
(COVER HAIR bliss大宮西口店 副主任/TOPスタイリスト)



透け感バングと柔らかなウェーブで軽さを演出。ラフなのに品よく決まる、大人の抜け感ボブスタイル。

HAIR by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss
ららテラス川口東口駅前店 副店長/TOPディレクター)



シースルーバングと大きめウェーブで柔らかさを演出。フェミニンさと大人の色気を両立した上品ロング。

HAIR by 谷本 一典
(COVER HAIR ブランドプロデューサー)

透けバングの
ゆるウェーブミディ



顔まわりに繊細なレイヤーを入れたミディアムに、ゆるやかなウェーブで空気感をプラス。透け感バングが重さを抑え、ナチュラルに小顔見えを叶える大人フェミニンスタイル。

HAIR by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss ららテラス川口東口駅前店 副店長 / TOPディレクター)

BOB LOB

やわらか質感の
丸みショートボブ



頬に沿うライン設計と透け感バングで、輪郭をコンパクトに補整。
毛先の質感調整により、ストレートでも自然な立体感が生まれる。
清潔感と柔らかさを両立した、好印象ショートボブ。

HAIR by 谷本 一典 (COVER HAIR ブランドプロデューサー)



ラインを活かしたストレートボブに、透
明感ブンドを合わせたクリーンな印象。
均一な毛流れが上品さを引き立てる。

HAIR by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss
ららテラス川口東口駅前店 副店長/TOPディレクター)



繊細な前髪とナチュラルなフォルム
で、清潔感と大人の抜け感を両立し
た好印象スタイル。

HAIR by 中野 雄介
(COVER HAIR bliss 北浦和西口店 副主任/Director)



センターパートとゆるやかな動き
で、やわらかく品のあるボブ。自然
なツヤが好印象。

HAIR by 成田 圭美
(COVER HAIR bliss 北浦和西口店 シニアディレクター)

透け感バングが映える
くびれショートボブ



くびれをつくるレイヤーと軽めバングで、動きのあるショートスタイル。トップからネーブへつながる段差が立体感を強調し、毛先の外流れが軽やかさをプラス。首元をすっきり見せる。

HAIR by 中野 雄介 (COVER HAIR bliss 北浦和西口店 副主任/Director)

丸みフォルムが映える
上品フェミニンボブ



丸みを活かしたコンパクトボブ。程よい重さの前髪と内に収まる毛先が、やさしく上品な印象を引き立てる。ツヤのある質感で清潔感のある仕上がりに。

HAIR by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss ららテラス川口東口駅前店 副店長 / TOPディレクター)

ニュアンスウェーブが映える
軽やかミディ



ゆるやかなウェーブと透け感前髪で、フェミニンさと抜け感を両立。顔まわりに動きを出して、柔らかく親しみやすい印象に。

HAIR by 谷本 一典 (COVER HAIR ブランドプロデューサー)



やわらかく揺れる毛先と透け感バングで軽やかに。ハイトーンが透明感と旬な印象を引き立てる。

HAIR by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss
ららテラス川口東口駅前店 副店長/TOPディレクター)



顔まわりにやわらかな動きをつけたボブで、小顔見え。ナチュラルなのにきちんと感もある、好印象スタイル。

HAIR by 佐藤 優斗
(COVER HAIR bliss大宮西口店 副主任/TOPスタイリスト)



ゆるカールと軽やかな毛先で、上品な印象に。透明感が抜け感を引き立てるボブ。

HAIR by 谷本 一典
(COVER HAIR ブランドプロデューサー)

透明感ブロンドの
上品ボブ



透明感ブロンドが映える上品ボブ。透け感のある前髪と内に収まる毛先で、軽やかさを保ちながら洗練された印象に。まとまりのあるシルエットが、大人の品を引き立てる。

HAIR by 岩淵 麻由 (COVER HAIR bliss ららテラス川口東口駅前店 副店長/TOPディレクター)



まとまりのあるストレートラインと軽めの前髪で、清潔感のある印象に。シンプルで上品なボブスタイル。

HAIR by 谷本 一典
(COVER HAIR ブランドプロデューサー)



やわらかなベージュカラーと丸みシルエットで、軽やかに。顔まわりを自然に引き締める上品ボブ。

HAIR by 中野 雄介
(COVER HAIR bliss 北浦和西口店 副主任/Director)



丸みのあるシルエットと軽やかな毛先で、やわらかな印象に。透け感前髪が顔まわりをすっきり見せるボブ。

HAIR by 谷本 一典
(COVER HAIR ブランドプロデューサー)

柔らかかベージュが映える
上品ハイトーンボブ



透明感ベージュが映えるハイトーンボブ。かき上げ気味の前髪とラフに動く毛先で、抜け感のある洗練された印象に。首まわりをすっきり見せる軽やかなフォルムが魅力。

HAIR by 谷本 一典 (COVER HAIR ブランドプロデューサー)

SHORT/SEMI SHORT

丸みシルエットの
小顔ショートボブ



自然な丸みを出したショートボブに、透け感バングで軽さをプラス。顔まわりを包み込むフォルムが小顔効果を高め、柔らかくフェミニンな印象に。

HAIR by 中野 雄介 (COVER HAIR bliss 北浦和西口店 副主任/Director)



自然な分け目とタイトなフォルムが知的な印象を演出。前髪の束感で、ショートでも女性らしさをキープ。

HAIR by 佐藤 優斗
(COVER HAIR bliss 大宮西口店 副主任/TOPスタイリスト)



シースルーバングと丸みボブで、顔まわりを軽やかに演出。柔らかな質感が上品で今っぽい印象に。

HAIR by 成田 圭美
(COVER HAIR bliss 北浦和西口店 シニアディレクター)



サイドを流したショートに、耳かけアレンジで抜け感を演出。丸みのあるフォルムが女性らしさを引き立てる。

HAIR by 谷本 一典
(COVER HAIR ブランドプロデューサー)

ハイトーンの
ニュアンスショート



軽やかに動くレイヤーショートに、柔らかなハイトーンで透明感をプラス。ラフな束感がこなれた印象を与え、ジェンダーレスで洗練された大人のショートスタイル。

HAIR by 成田 圭美 (COVER HAIR bliss 北浦和西口店 シニアディレクター)

やわらか質感の
丸みショート



丸みのあるフォルムと透け前髪で、顔立ちをやさしく引き立てるショート。軽やかなレイヤーが抜け感を生み、上品さと可愛さを両立。

HAIR by 岩瀬 麻由 (COVER HAIR bliss ららテラス川口東口駅前店 副店長/TOPディレクター)

透け前髪の
やわらかショートボブ



シースルーバングと丸みのあるショートボブで、顔まわりを優しく包み込むデザイン。プロンドの透明感カラーが肌を明るく見せ、ナチュラルなのに今っぽい抜け感を演出。

HAIR by 成田 圭美 (COVER HAIR bliss 北浦和西口店 シニアディレクター)



コンパクトな丸みフォルムと自然な前髪で、顔立ちをやさしく引き立てるショート。ツヤ感カラーで洗練感をプラス。

HAIR by 中野 雄介
(COVER HAIR bliss 北浦和西口店 副主任/Director)



シースルーバングと丸みのあるシルエットで、顔立ちをやさしく演出。軽やかな質感で上品な大人の印象に。

HAIR by 岩瀨 麻由 (COVER HAIR bliss
ららテラス川口東口駅前店 副店長/TOPディレクター)



顔まわりレイヤーと丸みフォルムで小顔見え。ハイライトが立体感を生み、こなれた印象に。

HAIR by 岩瀨 麻由 (COVER HAIR bliss
ららテラス川口東口駅前店 副店長/TOPディレクター)



COVER HAIR PROFESSIONAL CARE SERIES



Kazunori Tanimoto's

BASIC STYLE

ストレート×カール、2つの表情を楽しむBASIC STYLE

COVER HAIRグループのブランドプロデューサー・谷本一典が手掛ける2026年のヘアコレクション。
ナチュラルなストレートの艶やかさ、やわらかなカールの動き、異なる魅力を持つスタイルを自在に楽しめる
デザインをご提案。自分らしさを引き出す、洗練された似合わせスタイルをぜひ体感してください。

上品ロングレイヤー

ストレートニュアンスが際立つ



basic **STRAIGHT** style 01

軽やかなニュアンスの

ロングレイヤー



basic



style 01

STRAIGHT

透け感ブロンドで魅せる
上品コンパクトボブ



basic STRAIGHT style 02

軽やかニュアンスが映える
ハイトーンボブ



basic CURL style 02

CURL

CURL



抜け感バングが映える

大人ミディアムレイヤー



basic **CURL** style 03



洗練くびれミディ

ストレートニュアンスの



basic **STRAIGHT** style 03

straight

顔まわりに効かせる、
柔らかくストレートミディ



basic **STRAIGHT** style 04

柔らかく揺れる、

ニュアンスカールミディアム



basic

CURL

style 04

STRAIGHT

コンパクトで
上品、好印象ショートヘア



軽やかカールの、
柔らかフェミニンショート



basic STRAIGHT style 05



basic CURL style 05

CURL

毛流れが美しい、

ニュアンスカールショート



basic

CURL

style 06

ツヤ感が映える、

ナチュラルストレートボブ



basic

STRAIGHT

style 06

透け前髪でつくる、
柔らか美フォルムショート



basic **STRAIGHT** style 07

空気感カールの、

軽やか愛されショート



basic



style 07

揺れ感レイヤーで魅せる、
エアリーミディ



大人可愛いミディ

透け感ブラウンが映える



basic STRAIGHT style 08



basic CURL style 08

大人の抜け感

ニュアンスシヨート



美人ストレートボブ

さらっとまとまる



basic

CURL

style 09



basic

STRAIGHT

style 09

BEDROCK

株式会社Covers Inc代表取締役／COVER HAIRグループ ブランドプロデューサー 谷本一典が語る

COVER HAIR Group 2026年テーマ **BEDROCK**

「揺るぎない基礎・根本的な信念・ 価値観の土台づくり」

分社化を経て、新たな体制で歩み始めたCOVER HAIR。

2026年の年間テーマに掲げたのは「BEDROCK=揺るぎない土台づくり」です。変化の時代だからこそ、基礎や価値観を見つめ直す一年にするという。代表取締役・谷本氏に、その思いを聞いた。



COVER HAIR 2026の年間テーマは「BEDROCK」揺るぎない基礎・根本的な信念・価値観の土台づくりです。こちらは、どんな意味を込めたテーマでしょうか？

昨年引き続き「土台づくり」に重きを置いたテーマになっています。これまでと同様、COVER HAIRが大切にしている「美容師として活躍するための人づくり・デザインづくり・組織づくり」を基本としつつ、人と

しての「基礎」や社会人としてのいわゆる「一般常識」を改めて見直していく一年にしたいと思っています。

2025年には分社化を経て株式会社Covers Incを設立。分社化したことにより、社内の方針や谷本さん自身の関わり方に、どのような変化がありましたか？

分社化により、代表取締役である私に経営権が集約され、従業員の働き方を大きく見直しました。

たとえば、完全週休二日以上への変更、営業時間の短縮、基本給のボトムアップ、特別休暇制度（新年会、レクリエーション、社員旅行など）、歩合制度の変更、教育体制の充実などです。営業時間でいえば月に10時間の短縮、給与でいうと一人あたりベースで3万円ほどアップしました。帰宅時間が早まった分、映画やライブへ行くようになったり、家族と過ごす時間が増えたという声もスタッフから届いています。

株式会社Covers Incとして、今後求めるスタッフ像があれば教えてください。

「こうした人が入ってきてほしい」という明確な条件はありません。一緒に成長し、価値を積み重ねていく。そして一生美容師であり続けるというビジョンに共感してくれる方であれば、理解を深めながらともに成長していけると考えています。

求める前に、まず自分が与える立場でなければならぬと思っています。人は皆、子どものころに周囲の大人から与えられることから始まります。会社も同じです。設備や教育はもちろん、常にお客さまが来店される環境を整えることも「与えること」



だと考えています。「どっつてほしいか」よりも「どうしてあげたいか」。会社がスタッフに与える分、スタッフの皆さんにはお客さまへ与える存在であってほしいですね。

本誌「COVER HAIR MAGAZINE 2026」の表紙および巻頭撮影についても聞かせてください。

年間テーマと同様「原点回帰」が全体的なコンセプトになっています。「COVER HAIR MAGAZINE」創刊時(2018年)を振り返りつつも、今のトレンドと最新技術を活かし、ブラッシュアップしたビジュアルに仕上げました。

2026年から始まる新しい取り組みがあれば教えてください。

教育プログラムの一環として発行している「トレンドブック」をアップデートしていく予定です。これまではどちらかというと社内報のようなつくりで、第三者に公開する前提の内容ではありませんでした。今年からはヘアカタログというよりも、トータルイメージや空気を表現したビジュアルをメインに掲載していくと考えています。誰が見ても今季のイメージが分かりやすく、テキストを読まなくても視覚的に伝わる内容にし、スタッフはもちろんお客さまにも楽しんでいただけるものにしていきたいですね。

ビジュアル中心の構成にすることで、単なるスタイル提案にとどまらず、COVER HAIRの世界観や方向性を自然に共有できるツールにしていきたいと考えています。同じイメージを持つことで、日々のサロンワークの精度も高まるはずですね。

最後に、谷本さんご自身が考える2026年のビジョンがあれば教えてください。

「土台をしっかりつくる」というの

が今年のビジョンです。まずはサロンワークに重点を置き、「お客様に喜んでいただき、またきていただく」ための教育、そしてそのための組織づくりを徹底したいと考えています。

目の前のお客さま一人ひとりに丁寧に向き合うことが、結果としてサロン全体の信頼につながると考えています。

全員接客・全客提案、それに伴う「Face to Face」であり、「Heart to Heart」な人間関係。ZoomやLINEなどオンラインでのやり取りが一般的になり、LINEで営業報告をしたり、面談もオンラインでできるようになり、とても便利になりました。もちろん便利な部分は活用すべきですが、原点に立ち戻り、顔を合わせて話をする時間も大切にしたいと考えています。

効率化が進む時代だからこそ、直接向き合う時間の価値はより高まっていると感じています。

そのため、あえてミーティングや面談の機会を増やし、スタッフ全員と一対一で話す時間を設けています。深い話をすることもあれば、何気な

い会話で終わることもあります。中には負担に感じている人もいられるかもしれませんが、一人ひとりと定期的に対面で向き合う時間は、今後大切にしていきたいですね。

AIが発達している時代だからこそ、信用・信頼・人と人とのつながりの価値はより大きくなるはずです。それはお客さまとの関わりや接客にも通じることだと思っています。



株式会社Covers Inc
代表取締役

谷本一典 (たにもと-かずのり) Instagram:@lupin_1969

都内の美容専門学校を卒業後、都内のサロン4社に勤務。その後、株式会社ハンサムの副社長およびCOVER HAIRグループの代表に就任。COVER HAIRブランドを立ち上げ、売上をV字回復させ、11年間で10店舗を展開。現在では、年商13億円を超える一大サロングループへと成長させる。2025年には分社化し、新たに株式会社Covers Incを設立。代表取締役に就任し、さらなる発展を目指す。サロン経営やコンサルティングでの活躍によりTVや雑誌などの多くのメディアで取り上げられ、フォトセミナー、経営セミナーも毎年開催。2019年には「The New York Times」が選ぶ「NEXT ERA LEADER'S」を受賞する。サロンワークでは「どんな要望でも叶えてくれる」と好評で数多くのお客様を担当。今後、更なるCOVER HAIRブランドの進化を目指し、「お客様から生涯必要とされる美容室」を追求する。

FASHION STYLE

谷本一典が生み出す、洗練されたデザインとトレンドを取り入れた最新ヘアスタイル。



KAZUNORI TANIMOTO

ファッションとヘアを融合させた、新たなスタイルを提案。COVER HAIRグループのブランドプロデューサー



What's COVER HAIR



埼玉県内に10店舗を展開し、スタッフ100名以上を誇るCOVER HAIRグループ。
働く環境に配慮したサロンとしての取り組みと、リクルート情報をご紹介します。

▶ ABOUT COVER HAIR

カバーヘアというサロンについて

スタッフの人数や出身、年齢、男女比率、既婚率、出身地などを紹介。

Q スタッフ数は？

115名

Q 男女比は？

3:7

Q 出身地はどこ？

全国各地

から集まっています！



Q 既婚率はどれくらい？

36%

スタッフ115名中42名(既婚)

Q 平均給与はどれくらい？

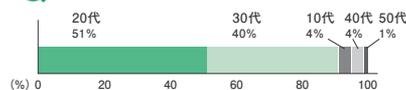
24.3万円

アシスタント月給

Q 産休・育休取得率は？

100%

Q スタッフの年齢比率は？



北海道 / 青森 / 岩手 / 宮城 / 福島 / 新潟 / 栃木 / 群馬 / 茨城 / 千葉 / 埼玉 / 東京 / 神奈川 / 大阪 / 広島 / 長崎 / 鹿児島 / 沖縄

社員寮完備

地方出身の方も安心して暮らせるように社員寮を完備しています。
ライフスタイルに合わせてタイプを選べます。

状況によりご希望に沿うことができない場合がありますので、お問合せください。

寮費は会社が一部負担

完全個室寮

仕事とプライベートはしっかり分けたい！ ワンルームのためプライベートがしっかり守られ、帰宅後は自分の時間でリフレッシュすることができます。

シェアハウス

プライベートを大事にしつつ、仲間と楽しく過ごしたい！ 個室でプライベートを守り、共用の場では仲間と接し賑やかな時間を過ごせます。

寮費3～4万円(水道・光熱費込)

1Rマンション / 女子寮・男子寮別

▶ STAFF VOICE

実際に働いて感じていること

ノー残業デーがあるから
プライベートも充実できる



2年目
アシスタント

福利厚生とカリキュラムがしっかりしていたので、自分のペースで進められるところと、メイクが学べることに魅力を感じました。『ノー残業デー』があるので、プライベートの時間がつくれるところも決め手のひとつです。

動画で学べて安心。
一人でも着実に成長できます。



1年目
アシスタント

練習を見ていただいたり、講習に参加したり、動画を使って個人トレーニングを自分のペースで行うことができるので、デビューに向けて不安なく進んでいくことができると感じています。安心して成長できます。

はじめてでも安心。わかりやすい
指導で、基礎から技術が学べます。



1年目
アシスタント

アカデミーできちんと分かりやすく指導していたので、早く成長できると思います。ランクアップ試験の実施により、より内容を理解して技術に取り組めるようになり、自信を持って次のステップへ進めます。

▶ EDUCATION

日々の成長を支える仕組み

スタイリストデビューは到達点ではありません。デビュー後も継続的にサポートし、活躍し続けられる美容師を目指せます。

EDUCATION 01 “美容志を育てる” 5つの教育カリキュラム

COVER HAIRは、技術と人間性を備えた“美容志”を育てる育成システムを敷いています。技術と内面を成長させ、お客様に支持される美容志へ!

01

早期デビューで
経験が積める!

02

最新トレンドが
ベースの教育!

03

マンツーマン
レッスン!

04

合同レッスン
毎週開催!

05

練習しながら
お給料がもらえる!

※「美容志」とは「美容」^{ビューティ}「志す」/カバーヘアでは、「よりせい、しっかり、ちゃんと、あたたかく」というスローガンを掲げ、スタッフの成長をせかさず、ゆっくり見守り、世の中に求められる徳を積み、徳を分け合える、「美容志」を育てていきたいと考えています。

EDUCATION 02 スタイリストデビューまでの集中カリキュラム

∥ 2年半^{30ヶ月}デビュー! ∥

トータルトレーニング 合計**965**時間

そのうち、営業時間内に【690時間】を練習にあてられます。

カリキュラム習得までの目安

2年デビュー目標自己練習 ▶月20時間でOK!

2年半デビュー目標自己練習 ▶月12.5時間でOK!

3年デビュー目標自己練習 ▶月8時間でOK!



EDUCATION 03 幅広く学べるスキルアップ講習



メイク

基礎から応用まで、美容師のスキルアップを徹底サポート!トレンドを取り入れつつ、一人一人に“似合う”ヘアメイク技術を習得!



スタイリング

仕上げまで完璧!お客様の骨格やお顔のパーツ、髪質などに合わせて、“似合う”ヘアスタイルを作るスタイリングスキルを学べます!



着付け

着物の基本的な知識の習得はもちろん、美容師ならではの視点からより美しく“似合う”お着物を着せるためのテクニックを学べます!



パーティーヘアセット

ヘアセットの基礎から応用まで習得!結婚式やイベントに対応できる技術を学び、サロンワークの幅を広げましょう!

EDUCATION 04 いつでも学べる環境COVER HAIRアカデミー

COVER HAIR グループでは、お客様にご満足いただくために技術や接客の講習会を定期的に行っています。スタイリストデビュー後も、あなたに合ったプランで学び続ける充実の体制でサポートします。

- 1 アシスタント 定例勉強会
- 2 技術・勉強会
- 3 ステップアップ 勉強会
- 4 代表谷本直伝の カット技術講習会
- 5 サロンと同じ環境で、 技術や接客を学べる
- 6 専用のアカデミーで 講習会を毎週開催
- 7 パーティションをおろして 店内に練習スペースが!



営業中の練習スペース

▶ ACTIVITY

スタッフ同士の交流を深める取り組み

仕事以外の場でも、スタッフが自然に関われる機会を設けています。



新年会



レクリエーション(BBQ)



年間表彰ご褒美



社員旅行

▶ FEATURE

カバーヘアならではの働き方

スタッフが豊かに働ける独自の福利厚生があります。



**スーパープレミアム
チューズデー**
毎週火曜は営業時間を2～3.5時間短縮。午後出勤や早上がりで、練習やプライベートも充実



営業短縮
毎週木曜は営業時間が30分短縮! トレーニング時間にあてられます♪



メンタルサポート
人事や運営幹部や代表と入社～半年間で3～4回の面談。その後も随時心のケアをしっかり行います



アカデミー
自社教育施設“アカデミー”を完備。技術習得に集中できる環境



産休・育休制度
取得実績、復帰事例も多数! 安心して長く働ける環境です



土日祝休みOK
一般企業と同じ働き方を実現! 家族や友人とも予定を合わせやすい



**撮影会・
クリエイティブ活動**
月に1～2回、モデル事務所と提携した撮影会を開催



寮完備
地方出身の方でも安心。寮費の一部は会社負担。1人暮らし【住宅手当】あり!



給与保証制度
安心してずっと働ける給与を保証する制度



営業時間内の練習時間サポート
1年目290時間、2年目・3年目200時間ずつ、合計690時間【営業時間内でトレーニング】できます。自主練時間を極力短く効率的にデビューを目指す



『働きやすさ・福利厚生充実』の実績!

**ホワイト企業
ランキング 全国7位**

【美容エステリラク部門】※ブラック企業番号サイトより

▶ INFORMATION

募集・勤務条件について

美容師の働きやすさを追求するカバーヘア グループは、ライフスタイルに合わせた働き方を応援します。

給 与

新卒採用 / 正社員

2027年新卒アシスタント月24万～+歩合

※内訳:基本給+新人・勤務・各種手当(手取り額19万円前後)
学生アルバイト) 時給1,150円～+歩合

中途採用 / 正社員

幹部候補) 月35万円～+歩合
スタイリスト) 月33万円～+歩合
アシスタント) 月22万7,500円～27万5,000円+歩合
見習い・通信生) 月20万8,500円+歩合
レセプション) 月21万2,000円～+歩合

※各職種、経験に応じて入社時の給与優遇あり。
(優遇実績:各ランク給与表記に対しプラス5,000円～5万円)
※歩合とは、技術指名料や商品販売売上から報酬として受け取る額のことをいいます。
アシスタントでもシャンプー・指名などで給料UPできます。
<歩合>指名50%・店販5～15%・他50%・バック多数あり
※茨城県 COVER HAIR EVEは上記と異なります

アルバイト・パート

スタイリストパート・アルバイト) 時給1,150円～+歩合
アシスタントパート・アルバイト) 時給1,150円～+歩合

手 当

交通費支給(月2万円迄) 住宅手当(月2.5万円迄)
店販・役職・技術・指名・達成・皆勤・生産性・会議参加手当・フリー手当・ロング料金手当・その他各種手当

賞 与

最高年5回支給 ※業績に応じて決算賞与年1回、目標達成賞与年4回

昇 給

随時(社内技術試験合格で3,500円～12,000円昇給)

営業時間

9:30～18:30(火曜日は2時間～3時間半短縮 / 木曜日は30分短縮)
※実働8時間 / 休憩1時間

休 日

◎月7～12休選択可能(週休2日以上可能) 年間120日以上の休日を取得可能♪

◎土日祝休みOK ※希望日に休める希望シフト制

◎最大6日連休/年2回 ◎有給休暇10日～最大20日 ◎特別休暇年4回 ◎冠婚葬祭休暇

※休日出勤手当あり ※出勤日に終日練習ができる教育制度あり

※主婦の方も歓迎♪働き方ご相談にのります(最低週3日/～1日5時間基本それ以下は応相談)

福利厚生

◎社会保険完備 ◎健康診断(年1回) ◎社員旅行(沖縄、温泉地etc)
◎住宅手当(最大2.5万円) ◎海外研修(パリ・ロンドン・グアム・サイパン) ◎社内レクリエーション
◎毎週木曜日※祝日除く営業時間短縮デー※終礼後スタッフ全員がすぐに退店OK!
◎毎週火曜日※祝日除くスーパープレミアムチューズデー
(営業時間が2時間～3時間半短縮/営業が早く終わる&午後から営業など練習や講習会、プライベートを充実できる日)
年間で約100時間!! 約12日分のお休みに相当します。
◎産休・育休制度(取得・復帰実績多数) ◎結婚・出産祝い金 ◎手荒れ防止対策
◎メンタルケア体制あり ◎社員割引・家族割引

寮

寮あり(寮費一部会社負担あり)※入寮希望の方はお気軽にご相談ください。
引越し資金支給(最大10万円)
★個人で探した物件を会社が一部負担する【会社認定借上寮】制度もあり♪

勤務地

埼玉県・大宮・浦和・川口など計10店舗
全店駅近!! 住みたい街ランキング全国TOP10に入るエリアに店舗展開

お問合せ・ご応募はこちら!



LINE



お問い合わせフォーム

どんなことでも
お気軽に
ご相談ください!

TEL 048-814-2480(カバーヘア バックオフィス)

MAIL recruit@cover-s.jp

▶ SHOP LIST

店舗一覧

エリアナンバーワンの品質と実績を誇る、カバーヘアグループ。
最新の美容技術と丁寧な接客で、あなたに最適なヘアスタイルを提案しています。



COVER HAIR bliss
カバーヘア ブリス 大宮西口店
TEL : 048-783-2486
大宮西口 徒歩30秒



COVER HAIR bliss
カバーヘア ブリス 北浦和西口店
TEL : 048-823-5435
北浦和駅西口 徒歩0分



COVER HAIR & SPA bliss
カバーヘア アンド スパ ブリス 浦和西口店
TEL : 048-823-7316
浦和駅北口 徒歩2分



COVER HAIR bliss
カバーヘア ブリス ららテラス川口東口駅前店
TEL : 048-229-2901
川口駅東口 徒歩20秒



COVER HAIR bliss
カバーヘア ブリス 戸田公園西口店
TEL : 048-420-6022
戸田公園駅西口 徒歩30秒



COVER HAIR bliss
カバーヘア ブリス 志木南口駅前店
TEL : 048-485-1908
志木駅南口 徒歩30秒



COVER HAIR bliss
カバーヘア ブリス 上尾西口店
TEL : 048-783-2622
上尾駅西口 徒歩2分



COVER HAIR
カバーヘア 上尾西口店
TEL : 048-776-1280
上尾駅西口 徒歩2分



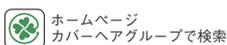
mod's hair
モッズヘア 越谷西口店
TEL : 048-965-7036
越谷駅西口 徒歩30秒



COVER HAIR EVE
カバーヘア イブ 戸頭店
TEL : 0297-78-4231
戸頭駅 徒歩2分



COVER HAIR ACADEMY
カバーヘア アカデミー 北浦和(教育専門サロン)
北浦和駅 徒歩2分



カバーヘア



で検索

SHOOTING *Back Stage*

『COVER hair's magazine』は、最新のヘアトレンドを発信するヘアファッション誌。カバーヘアグループの精鋭スタイリストと、第一線で活躍するプロモデルが共演し、洗練されたスタイルを提案。大手プロダクションのモデルをより魅力的に表現するクリエイティブチームが手掛ける、最先端のビジュアルが詰まった一冊です。



左から速瀬愛(スターダストプロモーション)、花音(エイベックス・マネジメント・エージェンシー)、玉田志織(オスカーププロモーション)



CREATIVE *Team*

左から)

▶ 斉藤 理歩：ファッションスタイリスト

様々なアーティストのスタイリングで活躍する人気スタイリスト。

@sa_riiho

▶ きるけ。：フォトグラファー

人物を中心にアーティスト写真やジャケット写真、広告、建築、音楽イベント、MVなど幅広いジャンルにて活動。@dancetek

▶ 谷本一典：クリエイティブディレクター

株式会社Covers Inc代表取締役として、サロン経営やセミナー・講習活動を全国で行っている。@lupin_1969

▶ 松枝太一：アートディレクター

株式会社ソボックス代表取締役。本の出版やビジュアル撮影をメインに活動。@ihme_publishing



成田 圭美

(COVER HAIR bliss
北浦和西口店)

柔らかなレイヤーで動きを出したミディアムスタイルに、透け感のある前髪を合わせて軽やかな印象に。フリルやサテン生地の衣装に合わせてナチュラルなツヤ肌と血色リップで、上品さと今っぽさを引き立てたメイクに仕上げました。



岩淵 麻由

(COVER HAIR bliss
ららテラス川口東口駅前店)

「暗髪×透明感」で魅せる大人のニュアンスウェーブ。柔らかなダークトーンに顔周りのレイヤーで抜け感をプラス。シースルーバンクとゆるやかなカールで品よく華やかに。メイクはテラコッタリップを主役に、広めチークで内側からにじむ血色感を演出。都会的でアンニュイな先進スタイル。



棟方 千捺

(COVER HAIR bliss
北浦和西口店)

透け感バンクとゆるウェーブで、抜け感のある大人ヘアに。メイクはツヤ肌ベースにブラウンアイメイクでやわらかさを演出。ローズベージュのリップで上品な女性らしさを引き出しました。



Support Staff

Photo:Masato Seike
Make Support:Hiromi Fujita
Model Casting:Eri Sano
COVER HAIR back office:Asami Noda

COVER hair's magazine 2026

著者

株式会社Covers Inc
代表取締役
谷本一典 (クリエイティブディレクター・ブランドプロデューサー)
Instagram:@lupin_1969
<https://www.cover-s.jp/>

発行人

谷本一典

企画・構成・デザイン

株式会社ソポブックス
〒150-0036 東京都渋谷区南平台町2-13-8F
info@sopo-books.com

協力

辻みを

発行所

有限会社スタイルグラフィックス
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2-19-11
design@style-g.com

本誌掲載のすべての写真、記事、ロゴの無断転載および複製を禁じます。

©STYLEGRAPHIX All Rights Reserved.
ISBN978-4-908924-33-0